



Projeto SANTA CRUZ | CES-UC | FCT 30704\*

## BIBLIOGRAFIA DE REFERÊNCIA / REFERENCE BIBLIOGRAPHY

Setembro / September 2019

AAVV (2001), *Igreja de Santa Cruz de Coimbra. História, Conservação e Restauro da Fachada e Arco Triunfal*, Coleção «Cadernos», 1ª Ed., Lisboa, IPPAR.

ABREU, Susana Matos, "A Fonte do Claustro da Manga, «espelho de perfeçam»: uma leitura iconológica da sua arquitectura", *Revista da Faculdade de Letras Ciências e Técnicas do Património*, Porto 2008-2009, I Série, Volume VII-VIII, pp. 33-52.

ALARCÃO, Catarina Gersão (2009), "Conhecendo Hodart e a sua obra", in *A prática da teoria: tratamentos de conservação e restauro*, Actas das II jornadas da ARP, Lisboa, ARP, 2009.

ALARCÃO, Jorge de, *Coimbra: a montagem do cenário urbano*, Coimbra, Imprensa da Universidade de Coimbra, 2008.

ALARCÃO, Jorge; MADEIRA, José Luís, *A judiaria velha de Coimbra e as torres sineiras de Santa Cruz*, Coimbra, CEAUCP, 2013.

ANTUNES, Joana, *Uma epopeia entre o sagrado e o profano: o cadeiral do coro do Mosteiro de Santa Cruz de Coimbra*, tese de mestrado em História da Arte, Coimbra, FLUC, 2010.

BANDARIN, Francesco; VAN OERS, Ron, *Reconnecting the City. The historical Landscape Approach and the Future of Urban Heritage*, Oxford/Chichester, Wiley-Blackwell, 2015.

BASTOS, Maria do Rosário, "Um caminho de mudança: subsídios para o estudo da reforma dos crúzios de Portugal", *Discursos [Em linha] : língua, cultura e sociedade*, nº 1 (Abril 1999), pp. 91-107.

*BOLETIM DA DGEMN, Jardim da Manga*, n.89, Setembro de 1957.

BRANDÃO. Mário (ed.), "Cartas de Frei Brás de Braga para os priores do Mosteiro de Santa Cruz de Coimbra", *Revista da Universidade de Coimbra*, vol. XIII. Coimbra, Imprensa Académica, 1937.

BRANDÃO. Mário (ed.), *Documentos de D. João III*, Coimbra, Universidade de Coimbra, 4 vols., 1938.

BRANDÃO, Mário (ed.), *Actas dos capítulos do Mosteiro de Santa Cruz*, Coimbra, Publicações do Arquivo e Museu de Arte da Universidade de Coimbra, 1946.

CARVALHO, Jorge Miguel Santos, *O Mosteiro de Santa Cruz na emergência de Portugal. As relações com o Poder Régio e com o Papado*, tese de mestrado em Teologia, Porto, Universidade Católica Portuguesa, 2016.

COELHO, Maria Helena da Cruz, “Receitas e despesas do Mosteiro de Santa Cruz de Coimbra, em 1534-1535”, *Boletim do Arquivo da Universidade*, Vol.VI, 1984, pp.375-459.

CORREIA, Vergílio, “Hodart escultor”, *Terra Portuguesa*, nº38, Maio de 1924, pp.22-32.

CORREIA, Vergílio, *Uma descrição quinhentista do Mosteiro de Santa Cruz*, Coimbra, Imprensa da Universidade, 1930.

CORREIA, Vergílio, *Obras*, Coimbra, Universidade de Coimbra, 2 vols, 1946.

CORREIA, Vergílio; GONÇALVES, A. Nogueira, *Inventário Artístico de Portugal. Cidade de Coimbra*, Lisboa: Academia Nacional de Belas –Artes, 1947.

COUCEIRO, Mauro Costa; LOBO, Rui; MONTEIRO, António, “Mixed Reality and lost heritage: Reconstituting the Monastery of Santa Cruz of Coimbra through VR-AR convergence”, Nicolai Steino, Martin Kraus (eds.), *Proceedings of the 7th ECAADE Regional International Symposium: Virtually Real*, Aalborg University, 2019, pp.1-9.

COUTO, Fernando, *Mosteiro de Santa Cruz de Coimbra. Análise e Reconstituição*, tese de mestrado em Arquitetura, Coimbra, FCTUC, 2014.

CRAVEIRO, Maria de Lurdes, *Diogo de Castilho e a arquitectura da Renascença em Coimbra*, tese de mestrado em História da Arte, Coimbra, FLUC, 1990.

CRAVEIRO, Maria de Lurdes, *O Renascimento em Coimbra: modelos e programas arquitectónicos*, tese de doutoramento em História da Arte, Coimbra, FLUC, 2002.

CRAVEIRO, Maria de Lurdes, “O Colégio da Sapiência, ou de Santo Agostinho, na Alta de Coimbra”, revista *Monumentos*, nº 25, DGEMN, Setembro de 2006, pp.68-75.

CRAVEIRO, Maria de Lurdes, *O Mosteiro de Santa Cruz de Coimbra*, Coimbra, MC-DRCC, 2011.

DIAS, José Sebastião da Silva, *Correntes do sentimento religioso em Portugal (séculos XVI a XVIII)*, Coimbra, Universidade de Coimbra, 1960, 2 vols.

DIAS, José Sebastião da Silva, *A política cultural da época de D. João III*, Coimbra, Universidade de Coimbra, 1969, 2 vols.

DIAS, Pedro, *A Arquitectura de Coimbra na transição do Gótico para a Renascença*, Coimbra, Epartur, 1982.

DIAS, Pedro; COUTINHO, José Eduardo; *Memórias de Santa Cruz*, Câmara Municipal de Coimbra, 2003.

DUARTE, Marco Daniel, *Contemplar o Paraíso O Jardim de Santa Cruz de Coimbra*, Lisboa, INCM, 2017

FERREIRA, Patrícia da Costa, *O Colégio de Santo Agostinho*, Prova final de licenciatura, Coimbra, DARQ-FCTUC, 1996.

FONSECA, Fernando, *Crónicas breves e memórias avulsas de Santa Cruz*

GOMES, Saúl António, “Cónegos Regulares de Santa Cruz”, Carlos Moreira Azevedo (Dir.), *Dicionário de História Religiosa de Portugal*, Lisboa, Círculo de Leitores, 2000, Vol. I, pp. 435 - 38.

GOMES, Saúl António, “In limine conscriptionis: documentos, chancelaria e cultura no Mosteiro de Santa Cruz de Coimbra (séculos XII a XIV)”, *Lusitânia Sacra*, 2ª série, 13-14 (2001-2002), pp. 477-490.

GOMES, Saúl António, “Os Cónegos Regrantes de Santo Agostinho em Tempos de Reforma: 1500-1530”, *III Congresso Histórico de Guimarães. D. Manuel e a sua época*, Guimarães, CMG, 2004, Vol.II, p.253-281.

GONÇALVES, António Nogueira, *Novas hipóteses acerca da arquitectura românica de Coimbra*, Coimbra, Gráfica de Coimbra, 1938.

GONÇALVES, António Nogueira, *O narthex românico da igreja de Sta. Cruz de Coimbra*, Porto, Imprensa Portuguesa, 1942.

GONÇALVES, António Nogueira, *Mosteiro de Santa Cruz*, Coimbra, Epartur, 1977.

GONÇALVES, António Nogueira, “A torre de Santa Cruz de Coimbra”. *Estudos de história da arte medieval*, Coimbra, Epartur, 1980.

HAUPT, Albrecht, [data?], *A arquitectura do Renascimento em Portugal*, Lisboa, Editorial Presença, 1986.

HENRIQUES, Francisco, *Portais para o espaço do divino: geometria e narrativa no retábulo escultórico do renascimento*, tese de doutoramento em História da Arte, Lisboa, FBAUL, 2016.

LOBO, Rui, *Santa Cruz e a Rua da Sofia. Arquitectura e urbanismo no Século XVI*, Coimbra, Edarq, 2006.

LOBO, Rui, “Rua da Sofia. Um campus universitário em linha”, revista *Monumentos*, nº 25, DGEMN, Setembro de 2006, pp.24-31.

LOBO, Rui, “Os colégios universitários de Coimbra. Enquadramento na arquitectura universitária europeia e seriação tipológica”, revista *Monumentos*, nº 25, DGEMN, Setembro de 2006, pp.32-45.

LOBO, Rui, *A Universidade na Cidade: urbanismo e arquitectura universitários na Península Ibérica da Idade Média e da primeira Idade Moderna*, tese de doutoramento em Arquitectura, Coimbra, FCTUC, 2010.

- LOBO, Rui; COUCEIRO, Mauro Costa, *Caminhos Futuros do Património Desaparecido. Colóquio Internacional sobre reconstituições 3D de património desaparecido*, Coimbra, Centro de Estudos Sociais, 2019
- LOUREIRO, José Pinto, “Antigas dependências do Mosteiro de Santa Cruz”, *Arquivo Coimbrão*, Coimbra, Câmara Municipal de Coimbra, Vol.XV, 1957, pp.273-324.
- MAGALHÃES, Raquel (Ed.), *Viagem de Cosme de Médicis a Coimbra no século XVII*, Coimbra, Câmara Municipal de Coimbra, 2008.
- MARKL, Dagoberto, “A escultura do Renascimento”, in *História da Arte em Portugal – O Renascimento*, Vol.6, Publicações Alfa, 1986, pp.60-81.
- MARQUES, Cátia Teles e, *A sacristia e a encomenda episcopal portuguesa no período da Reforma Católica. O caso da Sé de Coimbra e o patrocínio do bispo D. Afonso de Castelo Branco*, tese de doutoramento em História da Arte, Lisboa, FSCH-UNL, 2013.
- MARQUES, Cátia Teles e, “Na torre dos sinos do Mosteiro de Santa Cruz de Coimbra: um tesouro de moedas medievais e dois desenhos quinhentistas”, *Revista de História da Arte*, nº 9, 2012, pp.157-173.
- MARTINS, Armando Alberto, *O Mosteiro de Santa Cruz de Coimbra na Idade Média*, Lisboa, CHUL, 2003.
- MARTINS, Armando Alberto, “O Rei D. Manuel I no Mosteiro de Santa Cruz de Coimbra”, *III Congresso Histórico de Guimarães. D. Manuel e a sua época*, Guimarães, CMG, 2004, Vol.II, p.237-252.
- MENDANHA, Francisco de, “Descripçam e debvxo do moesteyro de Santa Cruz de Coimbra” [1541], Introd. I. S. Révah, *Separata do Boletim da Biblioteca da Universidade de Coimbra*, Vol. XXIII, Coimbra, Coimbra Editora, 1957.
- NAVASCUÉS PALACIO, Pedro, “El patio y templete de los evangelistas de El Escorial”, *Real Monasterio-Palacio de El Escorial estudios inéditos en conmemoración del IV centenario de la terminación de las obras*, Madrid, CSIC, 1987, pp.61-74.
- PACHECO, António da Costa. 1938 -1939. “Relação das Couzas Notaveis da Cidade de Coimbra” [1758]. Publ. por A. G. da Rocha Madahil. *Arquivo Coimbrão* Vol. IV. Coimbra: Biblioteca Municipal de Coimbra, pp. 209 -213.
- PARREIRA, Inês, *O Vale de Santa Cruz. Análise e Reconstituição*, tese de mestrado em Arquitetura, Coimbra, FCTUC, 2015.
- PINHO, João Carlos, *Freguesia de Santa Cruz: História, memória e monumentalidade*, Coimbra, Junta de Freguesia de Santa Cruz, 2010.
- RAMIRES, Alexandre, *Revelar Coimbra. Os inícios da imagem fotográfica em Coimbra, 1842-1900*, Lisboa/Coimbra, IPM-Museu Nacional de Machado de Castro, 2001.

RAMIRES, Alexandre, *Passado ao Espelho. Máquinas e imagens das vésperas e primórdios da Photographia*, Coimbra, Museu de Física da Universidade, 2006.

RELVÃO, Margarida, *Urbanismo antes dos Planos: Coimbra 1834-1934*, tese de doutoramento em Arquitetura, Coimbra, FCTUC, 2015.

RIBEIRO, Mário de Sampayo, “El-Rei D. João III e o Claustro da Manga do Mosteiro de Santa Cruz de Coimbra”, *Separata do Boletim da Biblioteca da Universidade de Coimbra*, Vol. XXIV, Coimbra, Coimbra Editora, 1958.

ROSSA, Walter, *Diversidade: urbanografia do espaço de Coimbra até ao estabelecimento definitivo da Universidade*, Coimbra, tese de doutoramento em Arquitetura, Coimbra, FCTUC, 2001.

ROSSA, Walter, “A Metamorfose do edificado: a parcela de Santa Cruz de Coimbra, um caso de estudo”, in Carlos Dias Coelho (Coord.), *Cadernos de Morfologia Urbana – 2: O Tempo e a Forma*, Lisboa, Argumentum, 2014, pp.183-207.

SANTA MARIA, Nicolau de, *Chronica da Ordem dos Cónegos Regrantes do Patriarcha S. Agostinho*, Lisboa, Officina Joam da Costa, 1668.

SILVA, Ilídio Jorge Costa Pereira da, *A significação dos espaços privados nas comunidades cenobíticas : os Cónegos Regrantes de Stº Agostinho da Congregação de Santa Cruz de Coimbra entre 1527 e 1640 e até 1834*, Tese de Mestrado, FLUP, Porto , 1998.

VITERBO, Francisco de Sousa (ed.), *O mosteiro de Sancta Cruz de Coimbra: anotações e documentos*, 2.ª ed. corrigida e aumentada, Coimbra, Imprensa da Universidade, 1914.

#### Fontes Manuscritas / Manuscript Sources

Arquivo Nacional Torre do Tombo

– Fundo MSCC Mosteiro de Santa Cruz de Coimbra 1117/1834

Biblioteca Pública Municipal do Porto

– Ms.83, Miscelânea tocante na maior parte aos Cónegos Regulares de Santa Cruz de Coimbra.

– Ms. 86, Miscelânea, D. José de Cristo Britiandos.

– Ms. 175, Memórias Varias, D. Vicente.

---

\*Este trabalho foi financiado por FEDER - Fundo Europeu de Desenvolvimento Regional através do COMPETE 2020 - Programa Operacional Competitividade e Internacionalização (POCI) e por fundos portugueses através da FCT - Fundação para a Ciência e a Tecnologia, no âmbito do projeto 030704 (Referência: POCI-01-0145-FEDER-030704)